

Wdzięczność – Michał Król

G e
1. Jakich użyć słów, jak wyrazić to,

D C2
Jak opisać mam całą wdzięczność.

G e
Mogę śpiewać Ci co dzień inną pieśń

D C2
Chociaż czuję, że to tak mała rzecz.

G D
Ref. Więc podnoszę me ręce, znowu oddaję Ci cześć.

C2 e D
Wszystko co mam dziś, to Alleluja.. alleluja.

G D
Nie wiem co mogę dać z czego mógłby ucieszyć się Król,

C2 e D
prócz serca co śpiewa mu Alleluja... alleluja.

G e
2. To co mogę dać, to ta jedna rzecz

D C2
Z całych moich sił będę wielbić Cię.

G D
Ref. Więc podnoszę me ręce, znowu oddaję Ci cześć.

C2 e D
Wszystko co mam dziś, to Alleluja.. alleluja.

G D
Nie wiem co mogę dać z czego mógłby ucieszyć się Król,

C2 e D G
prócz serca co śpiewa mu Alleluja... alleluja.

G
B: O duszo ma nie milcz już więcej

D
i podnieś swój głos, bo lew w Tobie drzemie.

C2
Twój Bóg dał Ci moc.

G
Powstań uwielbij Go.

G
O duszo ma nie milcz już więcej

D
i podnieś swój głos, bo lew w Tobie drzemie.

C2
Twój Bóg dał Ci moc.

G D
Powstań uwielbij Go.

G

O duszo ma nie milcz już więcej

D

i podnieś swój głos, bo lew w Tobie drzemie.

C2

Twój Bóg dał Ci moc.

e D

Powstań uwielbij Go -ooo.

C2, e, D x3

G

d-moll

Ref. Więc podnoszę me ręce, znowu oddaję Ci cześć.

C2 c-moll

Wszystko co mam dziś, to Alleluja.. alleluja.

G

d-moll

Nie wiem co mogę dać z czego mógłby ucieszyć się Król,

C2 c-moll

prócz serca co śpiewa mu Alleluja... alleluja.

G

B: O duszo ma nie milcz już więcej

d-moll

i podnieś swój głos, bo lew w Tobie drzemie.

C2

Twój Bóg dał Ci moc.

c-moll

Powstań uwielbij Go.

G, d-moll, C2, c-moll