

Anna Maria – Czerwone Gitary

C e

Smutne oczy, piękne oczy

a D7 G G7

Smutne usta bez uśmiechu.

C e

Widzę co dzień ją z daleka,

a D7 G G7

Stoi w oknie aż do zmierzchu.

C E7 a D7 G G7

Anna Maria smutną ma twarz.

C E7 a D7 G G7

Anna Maria wciąż patrzy w dal.

C e

Tylko o niej ciągle myślę

a D7 G G7

I jednego tylko pragnę:

C e

Żeby chciała choć z daleka,

a D7 G G7

Choć przez chwilę spojrzeć na mnie.

C E7 a D7 G G7

Anna Maria smutną ma twarz.

C E7 a D7 G G7

Anna Maria wciąż patrzy w dal.

C e

Jakże chciałbym ujrzeć kiedyś

a D7 G G7

Swe odbicie w smutnych oczach.

C e

Jakże chciałbym móc uwierzyć

a D7 G G7

W to, że kiedyś mnie pokocha.

C E7 a D7 G G7

Anna Maria smutną ma twarz.

C E7 a D7 G G7

Anna Maria wciąż patrzy w dal.

C e

Lat minionych, dni minionych

a D7 G G7

Żadne modły już nie cofną.

C e

Ten, na kogo ciągle czeka,

a D7 G G7

Już nie przyjdzie pod jej okno.

C E7 a D7 G G7

Anna Maria smutną ma twarz.

C E7 a D7 G G7

Anna Maria wciąż patrzy w dal.

C E7 a D7 G G7

Anna Maria smutną ma twarz.

C E7 a D7 G G7

Anna Maria wciąż patrzy w dal.

C E7 a

Anna Maria ...