

Takie tango - Budka Suflera

Wstęp

d B A d

d B A d

d a d a

d a d A

d

Na sali wielkiej i błyszczącej tak jak nocne Buenos Aires

B A d

Które nie chce spać.

d

Orkiestra stroi instrumenty, daje znak i zaraz zacznie,

B A d

Nowe tango grać.

d

Siedzimy obok obojętni wobec siebie jak turyści,

B A d

Wystukując rytm.

d B

Nie będzie tanga między nami choćby nawet cud się ziścił,

g A7 d

Nie pomoże nic.

d a d a

d a d A

d Dsus2 d

Pre 1

g

Chociaż płyną ostre nuty,

F C

W żyłach płonie krew

g

Nigdy żadne z nas do tańca,

F C A

Nie poderwie się

d A d C

Bo do tanga trzeba dwojga,

d A7 d

Zgodnych ciał i chętnych serc.

d A d C

Bo do tanga trzeba dwojga,

d A7 d

Tak ten świat złożony jest.

Solo:

d B A d

d B A d

d a d a

d a d A

d

Zaleje w końcu Buenos Aires noc tak gęsta jak atrament,

B A d

A gdy przyjdzie brzask.

d B

Co było w naszych sercach kiedyś, kiedyś jak świecący diament,

g A7 d

Cały straci blask.

d a d a

d a d A

d Dsus2 d

Pre 2

g

I choć będą znowu grali,

F C

Bóg to jeden wie.

g

Nigdy razem na tej sali

F C A

Nie spotkamy się.

d A d C

Bo do tanga trzeba dwojga,

d A7 d

Zgodnych ciał i chętnych serc.

d A d C

Bo do tanga trzeba dwojga,

d A7 d

Tak ten świat złożony jest.

Bez akordów:

Bo do tanga trzeba dwojga,

Zgodnych ciał i chętnych serc.

Bo do tanga trzeba dwojga,

Tak ten świat złożony jest.

d A d C

Bo do tanga trzeba dwojga,

d A7 d

Zgodnych ciał i chętnych serc.

d A d C

Bo do tanga trzeba dwojga,

d A7 d

Tak ten świat złożony jest.

Zakończenie

d B A d

d B A d

d a d a

d a d A